

Nr. AFCN RR1/13.05.2024

**REGULAMENT DE CONCURS PENTRU APELUL DE REZIDENȚE ARTISTICE DIN
CADRUL PROIECTULUI ROMÂNIA REMARCABILĂ – Rezidență în România
Remarcabilă, finanțat de către Administrația Fondului Cultural Național.**

I. CONDIȚII GENERALE

Prezentul regulament stabilește termenii și condițiile de participare în cadrul Apelului de Rezidențe artistice în proiectul *Rezidență în România Remarcabilă*, finanțat de către Administrația Fondului Cultural Național și co-finanțat de Primăria Municipiului Cluj-Napoca.

Participanții la concurs sunt obligați să respecte termenii și condițiile prezentului Regulament al Concursului (denumit în continuare "Regulamentul"). Regulamentul este disponibil, în mod gratuit, oricărei persoane interesate, pe pagina proiectului la link-ul:

<https://romaniaremarcabila.ro/narative-naturale-rezidente-artistice-in-comunitati-rurale/>.

Informații suplimentare pot fi solicitate la adresa irina@cccluj.ro

Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica Regulamentul, cu condiția anunțării în prealabil, cu minim o (1) zi lucrătoare înainte de data intrării în vigoare a modificărilor.

II. ORGANIZATOR

Apelul de Rezidențe artistice în cadrul proiectului *Rezidență în România Remarcabilă* (denumit în cele ce urmează *România Remarcabilă*), este organizat de Asociația Centrul Cultural Clujean, cu sediul în Cluj-Napoca, str. Fluierașului, nr. 3, jud. Cluj, România, CIF 27626490.

Inițiată în 2018, România Remarcabilă este o rețea de localități care lucrează împreună pentru a face schimb de bune practici și pentru a colabora în proiecte de dezvoltare durabilă bazate pe valorificarea patrimoniului cultural. În prezent, din rețea fac parte 12 localități din diferite județe din Transilvania - Beliș, Bonțida, Ciurila, Mănăstireni, Moldovenești, Poieni, Vad (jud. Cluj), Valea Viilor (jud. Sibiu), Plopiș (jud. Sălaj), Fundata (jud. Brașov), Bârsana (jud. Maramureș), Bucium (jud. Alba).

Proiectul *Rezidență în România Remarcabilă* este finanțat de Administrația Fondului Cultural Național și co-finanțat de Primăria Municipiului Cluj-Napoca. Proiectul va fi implementat pe o perioadă de 8 luni, în intervalul aprilie - noiembrie 2024.

Inițiativa este realizată în parteneriat cu Primăriile comunelor Bârsana, Bucium, Fundata, Mănăstireni, Moldovenești, și sprijinită de Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Muzeul Național al Țăranului Român și British Council.

III. REZIDENȚELE ROMÂNIA REMARCABILĂ

Rezidențele România Remarcabilă au loc în perioada iulie - septembrie 2024 în cinci comune din județele Cluj, Maramureș, Brașov și Alba și se concentrează pe procese de creație participative care să exploreze modul în care patrimoniul natural se integrează în narațiunile rurale și căutând să întărească sentimentul de apartenență al localnicilor și mândria culturală.

Cele 5 rezidențe artistice în satele din rețeaua România Remarcabilă își propun să promoveze interesul, conștientizarea și înțelegerea artelor contemporane în comunitățile rurale, prin implicarea artiștilor în procese comunitare în urma cărora vor dezvolta o lucrare artistică încorporată în comunele Mănăstireni, Moldovenești, Bârsana, Fundata și Bucium.

Cele 5 rezidențe se concentrează pe păstrarea și revitalizarea moștenirii culturale prin integrarea spațiilor naturale, prin conectarea la povești locale, tradiții, obiceiuri existente sau în pericol de a fi uitate și care merită să fie date mai departe generațiilor viitoare. Fie că vorbim despre simbolistica plantelor din flora locală și sezonieră, cum ar fi reprezentări fitomorfe pe obiecte casnice, fie că ne uităm la plante din perspectiva întrebunțărilor spirituale: ceaiuri, leacuri, decocturi, ne dorim să le dăm o nouă forță prin poveștile spuse de cele cinci artiste.

Rezidențele artistice, având un format deschis, centrat pe cercetare, documentare și lucru direct cu comunitatea, vor crea cadrul unei oportunități unice pentru ca artiste contemporane să își dezvolte practici artistice în relație cu patrimoniul rural, contribuind la explorarea de noi forme de expresie în interpretarea patrimoniului. Rezidențele vor avea o durată de 2-3 luni, și vor fi găzduite în satele Mănăstireni, Moldovenești, Bârsana, Fundata și Bucium.

Rezidențele includ:

- posibilitatea de cazare sau vizitare în lunile iulie - septembrie (în) cele cinci comunități rurale: Mănăstireni (CJ), Moldovenești (CJ), Bârsana (MM), Fundata (BV) și Bucium (AB);

- întâlniri de conectare cu membrii comunității pentru a prezenta propriile practici artistice și întâlniri de lucru în comun (sub formă de întâlniri și sesiuni de lucru incluzive și senzoriale);
- sprijin din partea unui facilitator local care are rolul de a introduce artistele în comunitate, de a sprijini integrarea lor și de a promova participarea localnicilor;
- realizarea unei lucrări care să rămână în comunitate și care să poată fi inclusă în expoziția de final a rezidențelor;
- documentarea procesului de lucru printr-un jurnal audio-video, foto sau scris al rezidenței care să poată fi accesibil echipei de proiect, iar fragmente din acesta făcute publice;
- un eveniment de final al rezidenței în comunitate alături de săteni în care să se discute procesul creativ și felurile în care poate fi valorificat în comunitate.
- în funcție de specificul mediului în care lucrează artistele și a rezultatelor procesului de explorare a identității, specificului și nevoilor locale, evenimentele de artă contemporană se vor materializa în instalații artistice, expoziții, spectacol/performance, prezentări sau evenimente de artă participativă cu implicarea/prezența a cel puțin 30 de membri ai comunității locale. Tehnicile artistice pot să includă (fără a se limita la aceste exemple): textile, new media & instalații, foto-video & sunet, sculptură (lemn), ceramică pentru a explora elemente de patrimoniu natural, meșteșuguri și tehnici tradiționale, povești locale, elemente de gastronomie locală, istorii personale și colective.
- un echilibru între rolul rezidenței de a susține dezvoltarea de noi practici și lucrări artistice, pe de o parte, și oportunitatea comunităților locale de a beneficia de expunere și participare în activități de artă contemporană. Fiecare artistă se angajează într-un proces intens de dialog cu comunitățile locale, participând și dezvoltând întâlniri cu grupuri reprezentative din sate, prezentări ale propriei practici și opere, evenimente de tip atelier deschis, discuții sau ateliere.

IV. CONDIȚII DE PARTICIPARE

1. Participanți și proiecte eligibili

Apelul de rezidențe România Remarcabilă se adresează tuturor artistelor persoane fizice. Participarea în concurs se poate face în nume individual sau ca grup artistic.

Participarea este deschisă artistelor fără restricții de vârstă, etnie, etc.

Prin înscrierea la Apelul de Rezidențe România Remarcabilă, persoanele fizice, anterior amintite declară că au calitatea de autor, în sensul Legii nr. 8/ 1996 privind drepturile de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, asupra lucrărilor/proiectelor înscrise în Concurs.

Pentru a fi considerat eligibil, proiectul trebuie să răspundă la următoarele cerințe:

- este propus de o persoană fizică, un grup de persoane fizice, care are rezidența fiscală în România și activează în oricare din domeniile: textile, new media & instalații, foto-video & sunet, sculptură (lemn), ceramică;
- prezintă un portofoliu consistent și demonstrează calitate în practica artistică;
- este înscris în concurs folosind formularul de aplicare completat până la data de 09 iunie 2024 inclusiv – disponibil pe <https://romaniaremarcabila.ro/narative-naturale-rezidente-artistice-in-comunitati-rurale/>.
- Respectă tema Apelului de Rezidențe România Remarcabilă, așa cum este ea definită la pct. III.

Căutăm artiști care:

- au o curiozitate antropologică spre a înțelege comunități și modul în care au evoluat;
- văd mai departe de valoarea istorică a patrimoniului;
- să aibă practici de lucru eco-aware prin folosirea de materiale locale și integrarea spațiilor naturale;
- pot lucra alături de/în jurul oamenilor din comunele gazdă;
- să aibă o practică artistică de mai puțin de 10 ani pe care să o poată justifica printr-un portofoliu de lucrări și expoziții.

Ce proiecte NU pot fi considerate eligibile:

- Proiecte care nu se înscriu în obiectivele și activitățile acestui apel de rezidențe;
- Proiecte care nu sunt redactate pe baza formularului tip al concursului;
- Proiecte care au parteneri și/sau co-finanțatori care se află în conflict de interese cu organizatorii concursului, sponsorii și/sau partenerii proiectului;
- Proiecte de natură politică;
- Proiecte de natură religioasă;
- Proiecte care instigă la xenofobie, rasism, violență, ură;
- Proiecte cu mesaj discriminatoriu față de anumite categorii sociale/etnice;
- Proiecte care sub orice formă pot pune în pericol viața sau securitatea participanților la proiect;
- Proiecte care sub orice formă dăunează mediului înconjurător.

2. Înscrierea în concurs

Înscrierea în concurs se face pe site-ul

<https://romaniaremarcabila.ro/narative-naturale-rezidente-artistice-in-comunitati-rurale/> în mod continuu până la 9 iunie 2024, ora 23:59, prin completarea formularului disponibil la <https://fv0tdevi.forms.app/rezidente-romania-remarcabila-narative-naturale>.

În cadrul Apelului de Rezidențe România Remarcabilă o persoană poate înscrie în concurs o singură aplicație.

Documente necesare pentru înscrierea în concurs:

- a. Formularul de înscriere, disponibil online la adresa <https://romaniaremarcabila.ro/narative-naturale-rezidente-artistice-in-comunitati-rural> e/, completat și transmis până la data de 9 iunie 2024.
- b. CV-ul și Portofoliul artistei/ artistelor.

3. Calendarul concursului

- a. **Înscrierea în cadrul Apelului de Rezidențe** se va putea face până la data de **9 iunie 2024**.
- b. **Artistele selectate vor fi anunțate până la data de 20 iunie 2024**.
- c. **Contractarea** are loc între 20 și 30 iunie.
- d. **Implementarea proiectelor va avea loc începând cu luna iulie 2024**, în cele 5 comunități mai sus menționate din Rețeaua România Remarcabilă și va presupune cel puțin următoarele activități:
 - i. Artistele aflate în programul de rezidență se pot caza pe perioada rezidențelor în comunele în care acestea se derulează. În cazul în care nu doresc să se cazeze aici, au obligația de a face cel puțin 6 vizite de lucru în comunitatea locală: documentare/pregătire, implementare, prezentare.
 - ii. Participarea la întâlniri online cu echipa proiectului pentru o introducere în moduri de interpretare a patrimoniului și organizarea logistică a rezidenței;
 - iii. Participarea la întâlniri de conectare cu membrii comunității pentru a prezenta propriile practici artistice și întâlniri de lucru în comun (sub formă de ateliere de cercetare sau creație participativă);
 - iv. Realizarea unei lucrări artistice care să rămână în comunitate și care să poată fi inclusă în expoziția de final a rezidențelor;
 - v. Documentarea procesului de lucru printr-un jurnal audio-video, foto sau scris al rezidenței care să poată fi accesibil echipei de proiect, iar fragmente din acesta făcute publice;
 - vi. Participarea la un eveniment de final al rezidenței în comunitate alături de săteni în care să se discute procesul creativ și felurile în care poate fi valorificat în comunitate.
 - vii. Fiecare artistă va întocmi un raport final de activitate în care va detalia procesul de documentare, creație și producție a lucrării artistice.
- e. Raportarea se va realiza până la 15 septembrie 2024.

*Datele sunt estimative și pot fi subiectul unor modificări. Orice modificare va fi anunțată în secțiunea de Rezidențe a paginii web

<https://romaniaremarcabila.ro/narative-naturale-rezidente-artistice-in-comunitati-rurale/> .

V. CONDIȚII FINANCIARE

Sușinerea financiară pentru proiectele de rezidență artistică se atribuie ca remunerație pe baza unui contract de cesiune a drepturilor de autor al cărui obiect este cesiunea neexclusivă a drepturilor de autor pentru conceptul proiectului artistic și produsele artistice rezultate în urma rezidențelor România Remarcabilă.

1. Valoarea contractelor

Onorariul acordat pentru un proiect de rezidență este de:

- 15.000 de lei brut pentru un număr de maxim 5 rezidențe derulate în comunele Mănăstireni, Moldovenești, Bârsana, Fundata și Bucium.

Din suma totală brută alocată fiecărei rezidențe, Asociația Centrul Cultural Clujean, calculează, reține și achită impozitul pe veniturile din drepturi de autor în cuantum de 10% după deducerea cotei forfetare de 40%, conform prevederilor legale în vigoare la data publicării prezentului Regulament pentru beneficiarii persoane fizice ai prezentului Concurs.

Asociația Centrul Cultural Clujean va aplica normele de impozitare din momentul încheierii contractelor de cesiune a drepturilor de autor, acestea pot fi diferite față de estimările din acest regulament.

Asociația Centrul Cultural Clujean își rezervă dreptul de a modifica suma maximă disponibilă, precum și valoarea unitară acordată per proiect, precum și dreptul de a nu atribui 5 contracte de rezidență în urma prezentului apel, în cazul în care juriul consideră că propunerile înaintate nu corespund criteriilor programului

2. Cheltuieli de transport, cazare, masă și cheltuieli specifice

Onorariul acordat artistelor câștigătoare ale Apelului de Rezidențe România Remarcabilă include toate costurile aferente implementării proiectelor, cum ar fi, dar fără a se limita la:

- Onorariul/ onorariile artistelor selectate
- Impozite și taxe pe veniturile din cesiunea drepturilor de autor
- Costuri de producție artistică
- Cheltuieli de cazare, masă și transport pentru deplasările în localitățile de derulare a rezidențelor.

Recomandăm artistelor ca suma totală a cheltuielilor de producție să nu depășească 40% din finanțarea acordată, așa încât cel puțin 60% să reprezinte onorariul artistei.

Sușinerea financiară acordată fiecărui proiect acordată pe bază de remunerație pentru cesiunea drepturilor de autor, nu va putea fi suplimentată chiar dacă cheltuielile totale ale proiectului/ lucrării artistice depășesc valoarea acesteia.

3. Termene de plată

Contravaloarea onorariilor acordate pentru fiecare proiect se acordă în 2 tranșe:

- Tranșa 1 în cuantum de 80% în termen de 15 zile de la încheierea contractului de cesiune a drepturilor de autor, sub condiția livrării unui raport intermediar de activitate.
- Tranșa 2 în cuantum de 20% în termen de 30 de zile de la încheierea contractului și a programului de rezidență, sub condiția livrării unui raport de activitate și a lucrării artistice realizate, conform prevederilor contractuale.

VI. JURIUL ȘI PROCESUL DE SELECȚIE

1. Criterii de selecție

SELECȚIA PROIECTELOR FINALE se va realiza pe baza criteriilor:

- Relevanța CV-ului și portofoliului pentru specificul programului de rezidență. Experiența artistică și profesională, tipuri de practici artistice abordate anterior, deschiderea pentru derularea de proiecte participative/comunitare, așa cum reies din CV-ul și portofoliul prezentate în concurs.
- Calitatea și relevanța pentru temele apelului ale proiectului artistic propus, respectiv corelarea cu temele naturii și patrimoniului comunităților rurale în general și a comunităților țintă în mod special. Interesele și practicile artistice.
- Conceptul proiectului de rezidență. Autenticitatea, originalitatea, caracterul de experiment, explorare și/sau îmbinare a mediilor artistice contemporane cu tradiția, patrimoniul (material și/sau imaterial) detaliat în interesele și practicile artistice, caracterul participativ al abordării artistice și calitatea interacțiunii cu comunitatea locală.

În selecția finală, juriul va ține cont de nevoia de a selecta un proiect relevant pentru fiecare din cele cinci comunități rurale gazdă și de a asigura diversitatea de forme de expresie artistică.

2. Juriul

Selecția artistelor va fi realizată de un juriu format din echipa de proiect, experți în domeniul cultural, și bazată pe informațiile despre patrimoniul natural oferite de facilitatorii locali, reprezentanți ai comunităților gazdă.

3. Procesul de selecție

Procesul de selecție a proiectelor se va realiza într-o singură etapă:

A. Selecția artistelor

În urma evaluării, juriul va selecta 5 proiecte finaliste și 1-5 artiști pe lista de rezerve a Apelului de Rezidențe România Remarcabilă.

În cazul în care în această etapă se constată incompatibilitatea unui proiect finalist cu condițiile de implementare, respectivul proiect va fi declarat respins și va fi luat în considerare următorul proiect compatibil cu comunitate gazdă, de pe lista de rezervă.

Membrii juriului își rezervă dreptul de a selecta artiștii și proiectele pe care le consideră cele mai adecvate viziunii proiectului România Remarcabilă. Decizia comitetului de selecție a proiectelor nu poate fi contestată. Decizia comitetului de selecție de a nu acorda finanțare unor idei de proiecte este definitivă.

VII. DREPTURI DE AUTOR

Participanții declară pe proprie răspundere că au dreptul de a înscrie proiectele/lucrările artistice în concurs și că sunt autorii și proprietarii drepturilor de autor ale respectivelor proiecte/lucrări artistice așa cum este acesta definit în cadrul Legii nr. 8/ 1996 privind drepturile de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare.

Prin participarea în acest concurs, se încredințează de către câștigători cesiunea neexclusivă a drepturilor patrimoniale de autor asupra conceptului artistic și a lucrării artistice, pentru orice teritoriu, dar limitată la tipul de folosință, respectiv pentru perioada derulării programului de rezidențe, organizatorului, respectiv Asociația Centrul Cultural Clujean.

Organizatorul garantează prin prezentul regulament că lucrările necâștigătoare nu vor fi expuse, utilizate sau publicate fără acordul participanților, cu excepția menționării numelui proiectului și a rezumatului acestuia pe canalele de comunicare proprii și ale partenerilor proiectului.

Organizatorul concursului nu își asumă nicio responsabilitate cu privire la originalitatea lucrărilor participante, inclusiv a celor desemnate de către juriu ca fiind câștigătoare, această obligație revenind exclusiv participanților.

Pentru proiectele declarate câștigătoare, organizatorii își rezervă dreptul de a prezenta respectivele proiecte/lucrări artistice fără vreo obligație financiară, în cadrul proiectului România Remarcabilă, în orice alt tip de prezentare publică, material de promovare, de presă sau media, în scopuri non-comerciale și în legătură cu proiectul România Remarcabilă, cu Asociația Centrul Cultural Clujean și finanțatorii proiectului.

Organizatorii Apelului de Rezidențe își rezervă dreptul de a televiza, radio difuza, fotografia, filma și înregistra pe suport audio-video lucrările artistice și procesul de creație artistică pe perioada derulării rezidențelor. Înregistrările foto și audio-video pot constitui obiectul materialelor de promovare care să fie utilizat în edițiile următoare ale proiectului și alte materiale de promovare și comunicare cu scop necomercial ale organizatorului.

Organizatorul își rezervă dreptul exclusiv asupra imaginilor foto-video din cadrul întregului proiect. Participanții înțeleg și acceptă că Organizatorii, Partenerii, Finanțatorii, membrii presei și alți Terți autorizați de Organizatori pot realiza înregistrări audio, video și foto ale proiectelor declarate câștigătoare.

Organizatorii și terții autorizați de acesta au dreptul nerestricționat de a utiliza în scop necomercial, copia, face publice, difuza și distribui în special în scopul promovării proiectului, dar nu numai, înregistrările, imaginile și fotografiile realizate în cadrul rezidențelor România Remarcabilă, fără a fi necesară îi/ le plătească autorilor/ beneficiarilor Apelului de Rezidențe România Remarcabilă vreo remunerație pentru utilizarea acestora.

VIII. PROTECȚIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

ASOCIAȚIA CENTRUL CULTURAL CLUJEAN prin intermediul Apelului de Rezidențe România Remarcabilă și a formularului de înscriere în concurs prelucrează date cu caracter personal cu privire la nume, prenume, CNP, serie și nr. CI, adresă, data nașterii, adresă de email, număr de telefon, înregistrări foto/ video, precum și orice alte date cuprinse în formularul de înscriere sau în contractul de cesiune a drepturilor de autor încheiat cu artistele câștigătoare, prin mijloace automatizate/ manuale pentru înscrierea în cadrul Apelului de Rezidențe România Remarcabilă.

Participanții sunt obligați să furnizeze datele mai sus menționate, acestea fiind necesare pentru înscrierea în concurs, încheierea contractelor de cesiune a drepturilor de autor, întocmirea listelor de participare și alte asemenea.

Refuzul. determină imposibilitatea înscrierii în cadrul Apelului de Rezidențe România Remarcabilă și/ sau încheierea unui contract de cesiune a drepturilor de autor pentru proiectele declarate câștigătoare.

Informațiile înregistrate sunt destinate utilizării de către operator și sunt comunicate numai următorilor destinatari: autoritățile publice locale, furnizorul de servicii SSM și SSP, ISU și altor autorități publice, finanțator ai organizatorului, partenerilor organizatorului cu care au fost încheiate acorduri de confidențialitate și doar în cazul în care transmiterea datelor este necesară pentru derularea activității. Datele personale nu vor fi transferate în alte state.

Conform Legii nr. 677/2001, persoanele beneficiază de dreptul de acces, de intervenție asupra datelor și de dreptul de a nu fi supuse unei decizii individuale. Totodată, au dreptul să se opună prelucrării datelor personale care le privesc și să solicite ștergerea datelor*. Pentru exercitarea acestor drepturi, se pot adresa cu o cerere scrisă, datată și semnată la gdpr@cccluj.org. De asemenea, le este recunoscut dreptul de a se adresa justiției.

IX. TERMENI ȘI CONDIȚII

a. Răspunderea participanților și câștigătorilor

Câștigătorii se obligă să respecte calendarul propus și își vor asuma întreaga răspundere pentru eventuale prejudicii pe care proiectul lor le-ar putea cauza consumatorilor finali, autorităților sau terților de orice fel.

Beneficiarii vor fi responsabili de respectarea legislației în vigoare, iar asociația Centrul Cultural Clujean nu poate fi făcut responsabilă pentru eventualele pagube produse către terți, de persoanele fizice beneficiare, în timpul desfășurării rezidențelor sau de nerespectarea legislației aplicabile de către beneficiarii Apelului de Rezidențe România Remarcabilă.

Câștigătorii se obligă să respecte contractul încheiat cu Asociația Centrul Cultural Clujean pentru cesiunea drepturilor de autor și implementarea programului de rezidențe și își asumă realizarea proiectelor propuse în condiții de calitate artistică și tehnică corespunzătoare, exercitându-și cu profesionalism și responsabilitate totalitatea capacităților creatoare.

Artistele selectate și contractate își asumă întreaga răspundere pentru:

- Realizarea proiectelor în condiții de siguranță față de spațiul în care sunt expuse, față de mediu și participanți.
- Asigurarea condițiilor de siguranță și securitate a persoanelor care intră în contact cu instalațiile propuse, acolo unde situația și legislația o solicită.
- Plata integrală a cheltuielilor generate de realizarea proiectului de rezidență care cuprind dar nu se limitează la: costuri de achiziție a materialelor, servicii necesare realizării proiectelor, onorarii aferente drepturilor de autor ale artistelor participante, cazare, masă, transport, alte asemenea.
- Declararea veniturilor realizate prin participarea la Apelul de Rezidențe România Remarcabilă prin completarea și depunerea Declarației unice privind veniturile realizate, în cazul persoanelor fizice, conform plafoanelor stabilite de legislația în vigoare.

b. Răspunderea organizatorului

Răspunderea Organizatorului este strict limitată la acordarea onorariilor stabilite.

Organizatorul nu își asumă responsabilitatea pentru eventualele pagube produse către terți, de organizațiile/ persoanele fizice beneficiare, în timpul desfășurării proiectelor de rezidență sau de nerespectarea legislației aplicabile de către beneficiari.

Organizatorii vor asigura un facilitator comunitar în fiecare dintre comunitățile de derulare a rezidențelor, care va facilita comunicarea dintre artiste și comunitatea locală.

Echipa de facilitatori locali nu poate fi făcută responsabilă pentru modul de derulare a rezidențelor artistice și pentru calitatea lucrărilor artistice rezultate.

Organizatorul nu își asumă responsabilitatea pentru situațiile în care anumite persoane sunt în incapacitate de a participa parțial sau integral la Concurs, dacă această incapacitate se datorează unor circumstanțe aflate în afara controlului pe care Organizatorul îl poate în mod rezonabil exercita.

Organizatorul are dreptul de a descalifica orice Participant care nu respectă regulile Concursului sau în privința căruia există suspiciuni de fraudă cu privire la prezentul Concurs.

X. LITIGIILE ȘI LEGEA APLICABILĂ

Eventualele litigii apărute între Organizator, pe de o parte, și participanții la Concurs, pe de altă parte, se vor rezolva pe cale amiabilă sau, în cazul în care această cale nu va fi posibilă, litigiile vor fi soluționate de instanța competentă, în conformitate cu dreptul comun. Legea aplicabilă este legea română.

XI. CONTACT

Pentru mai multe clarificări sau detalii, ne puteți contacta pe adresa irina@cccluj.ro.